



## Carta a Kamala (I)

**E**STOY DESEANDO VERTE AMOR MÍO, pero las circunstancias ambientales no me lo han permitido y ahora vivo desesperado con tu recuerdo, cuando me viniste a visitar aquel fin de semana otoñal y te enseñé encantado la ciudad. Como un romántico empedernido que soy te llevé a visitar el Alcázar y a pasear por sus jardines y allí en aquel atardecer gozoso y bello te declaré mi amor manifiesto, con la calma de la tarde y el atardecer majestuoso. Allí te declaré mis sentimientos más profundos, en aquel banco de piedra, mientras divisábamos en lejanía a Zamarramala, estaba nervioso e impaciente, esperando tu respuesta con una tensión emocional exasperante.

Y no hicieron falta palabras, para expresarme lo que sentías, fueron suficientes tus caricias y tus besos cargados de sensualidad para saber la respuesta de tus labios. Entonces emocionado y sin poder contener esa sensación placentera de bienestar, de mi alma de poeta surgieron unas palabras y te recité unos hermosos versos al oído: "Suspiro por ti, amada terrenal/ déjame fundirme en tu sensualidad/ arrástrame con tu pasión al más allá/ y déjame vibrar contigo/ en este sublime momento emocional..." no podía seguir recitando el poema, porque mi emoción era más fuerte que mis sentimientos, estábamos fuertemente abrazados el uno al otro, suspirando porque ese momento nunca pasara y durara una eternidad, pero el tiempo pasó y no te volví a ver, ni a saber de ti, fue todo tan brusco, tan inesperado, hasta que un día todo se me iluminó de nuevo, cuando sonó el teléfono y oí tu voz, no me lo esperaba sinceramente, pensé que te habías olvidado de mí y al oír tu voz como un susurro me emocioné y casi lloré, ante tanta emoción al oír tus palabras no me pude contener y ahora estoy esperanzado con tu visita que en breve realizarás, lo tengo todo planificado, todo estipulado, aunque luego al final como siempre improvisaré. Solo quiero verte de nuevo, sentir tu sensualidad envolvente y emocionarme de nuevo con la respuesta etérea de tus labios...



La Orquesta Internacional de Praga, con sus 25 profesores y el maestro Vladimír Havlíček al frente, durante uno de sus conciertos. / LOLA H. ROBLES

## “Adeste” desde Praga

La Orquesta de Praga cierra mañana los actos del 105 aniversario de EL ADELANTADO con un concierto que permitirá escuchar una versión del conocido villancico

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El diario decano de la prensa segoviana, EL ADELANTADO DE SEGOVIA, cerrará mañana viernes los actos de celebración de su 105 aniversario con un concierto de la Orquesta Internacional de Praga en cuyo programa destaca una peculiar versión de una de las piezas navideñas por excelencia, el “Adeste fideles”.

Según explicaron fuentes de la orquesta, la peculiaridad de la reinterpretación de esta conocida partitura reside en la versión orquestal compuesta por el propio director de la formación checa, Vladimír Havlíček, además de la actuación de

la mezzosoprano Stanislava Jirku, “que consiguió críticas muy positivas en la anterior gira”.

Además de esta tradicional pieza navideña, el programa se ha configurado como un concierto de Año Nuevo, una velada patrocinada por la promotora inmobiliaria Nireo, en la que no podían faltar obras de la familia Strauss o de Offenbach, junto a composiciones de Mozart o Bach, así como algunos de los principales compositores tanto checos como españoles, de Dvorak y Smetana a Albéniz y Falla.

La Orquesta Internacional de Praga destaca por estar integrada por músicos jóvenes, con

una media de edad de 33 años, aunque con una sólida formación musical y una excelente trayectoria artística, que incluye estudios musicales universitarios y su presencia en destacadas formaciones orquestales.

**NÚMERO IDEAL** La Orquesta de Praga cuenta con 25 profesores, un número que no es casual, ya que se trata, según la teoría, de la cifra ideal para la interpretación de las obras de Haydn y Mozart. La posibilidad de reencontrarse con una orquesta que se ajusta de manera tan pura a los cánones de esa época fue precisamente lo que más sedujo a su director y

gerente artístico, Vladimír Havlíček.

Pese a ese número relativamente reducido de músicos, la orquesta ha demostrado su capacidad para interpretar magníficas piezas sinfónicas, causando la admiración no sólo de los melómanos, sino también de los grandes expertos en la materia; la clave es la maestría de Havlíček en el proceso de adaptación de las obras, el valor añadido de su interpretación.

La Orquesta Internacional de Praga fue fundada en 2005 por el Grupo Euroempresa, con el objetivo de apoyar y difundir la música clásica en la sociedad actual.

### LOS SERVICIOS INMOBILIARIOS MAS CLAROS Y SEGUROS

C/ San Francisco, 19  
Tlfn.- 921 41 20 90  
www.trianguloinmobiliaria.com

Ahora un Audi A4 "S line" TDI por 250€\* al mes en 24 cuotas. Con una entrada de 8.850€ y una cuota final de 16.905€. TAE 4,97%. \*Con la Opción Futuro puedes tener un Audi A4 "S line" 1.9 TDI 115 CV. En la última cuota puedes quedártelo, cambiarlo por un nuevo Audi o devolverlo, según condiciones de contrato. TIR 2,65%. Comisión de apertura 338€. Coste total a plazos: 22.289€. PVP recomendado en Península y Baleares: 35.370€ (IVA, impuesto de matriculación y descuento incluido). Oferta VOLKSWAGEN FINANCE válida hasta el 31 de diciembre de 2006. RBE nº 4565/06.

### Nuñez Automoción

Avda. Segovia nº 1 - Pol. Ind. Hontoria - 40195 - SEGOVIA